

marantz®

Diagnostic et dépistage des pannes HDMI



Introduction

Diagnostic et dépistage des pannes HDMI	4
Modèles compatibles	4

Mode opératoire

Mode opératoire	5
Initialiser le mode HDMI DIAGNOSTICS	5
Menu HDMI DIAGNOSTICS	6
Quitter le mode HDMI DIAGNOSTICS	8
Initialisation	9
Option de réinitialisation dans le mode HDMI DIAGNOSTICS	9
Rétablissement des paramètres d'usine	9
Service client	10
Pour les États-Unis et le Canada	10
Pour l'Europe	10
Pour le reste du monde	10

Test du câble

Procédure	11
Éléments de test et résultats	12

Mode limité

Menu du mode limité	13
Sélection de la source	13
Réglage	14
Résolution maximale	14
HDCP2.2/2.3 / HDR / Deep Color / Dolby Vision / DTS:X / Dolby Atmos / PCM 2 canaux uniquement	15
Réinitialisation	15
Procédure (résolution maximale)	16
Conseils pour la configuration du mode limité	18
2 Résolution maximale	18
3 HDCP 2.2/2.3	18
4 HDR	18
5 Deep Color	18
6 Dolby Vision	18
7 DTS:X	19
8 Dolby Atmos	19
9 PCM 2 canaux uniquement	19



Journal et EDID

Procédure	20
-----------	----

Dépistage des pannes

Guide de dépistage des pannes et diagnostic HDMI (test vidéo, test audio, test auto)	21
Flux vidéo V1-01	23
Flux vidéo V1-02/06/10	24
Flux vidéo V1-03/04/05/08/09	26
Flux vidéo V1-07	27
Flux vidéo V2-01/05 V3-01/05	28
Flux vidéo V2-02/03/04/06 V3-02/03/04/06	29
Flux audio A1-01	31
Flux audio A1-02	32
Flux audio A1-03	33
Autre flux audio/vidéo	34
Autre flux vidéo cas 1	35
Autre flux vidéo cas 2	38
Autre flux audio cas 1	39
Autre flux audio cas 2	40
Annexe: Liste d'exemples d'affichage	42



Diagnostic et dépistage des pannes HDMI

Ce guide est destiné à assister les utilisateurs rencontrant des difficultés de connexion HDMI.

Il est conçu pour être utilisée conjointement à la fonction HDMI DIAGNOSTICS du récepteur AV.

1 La fonction de diagnostic HDMI est utile pour remédier aux problèmes suivants.

- Aucune image affichée sur une télévision connectée.
- Aucun son transmis par le récepteur AV (enceinte).
- Image intermittente ou défilante (neige à l'écran, parasites en haut de l'image).
- Son intermittent, bourdonnements.

2 Méthode d'utilisation.

- Si vous rencontrez l'un des problèmes décrit en 1, appuyez sur le bouton du panneau avant du récepteur AV pour passer en mode HDMI DIAGNOSTICS.
- Utilisez les boutons du panneau avant ou sur la télécommande fournie pour contrôler la fonction HDMI DIAGNOSTICS.
- Suivez les instructions qui apparaissent sur l'affichage avant pour résoudre les problèmes en utilisant la fonction de test audio HDMI DIAGNOSTICS.
- Les tests audio et vidéo du mode HDMI DIAGNOSTICS peuvent être utilisés pour procéder à des vérifications manuelles suivant le code d'erreur qui s'affiche.

3 À quoi sert cette fonctionnalité ?

- Identifier les problèmes matériels du récepteur AV (autodiagnostic).
- Identifier les problèmes liés aux équipements et paramètres externes.
- Identifier les problèmes de capacité du câble ou de la connexion HDMI.
- Limiter les protocoles EDID ou HDCP sur le récepteur AV pour résoudre les problèmes d'incompatibilité.

REMARQUE

- La fonction HDMI DIAGNOSTICS est un outil de dépistage et de résolution des problèmes HDMI les plus fréquents. Certains problèmes peuvent nécessiter d'autres solutions.
- Cette fonction est destinée à des utilisateurs compétents dans le domaine des équipements HDMI et audio/vidéo.

Modèles compatibles

Les récepteurs AV Marantz suivants prennent en charge la fonction de diagnostic HDMI.

Production 2017	Production 2018
NR1508	AV8805
NR1608	NR1509
SR5012	NR1609
SR6012	SR5013
SR7012	SR6013
SR8012	SR7013
AV7704	AV7705

Production 2019
NR1510
NR1710
NR1200
SR5014
SR6014



Mode opératoire

Initialiser le mode HDMI DIAGNOSTICS

1 Mettre en marche le récepteur AV.

En cas de dysfonctionnement, le mode HDMI DIAGNOSTICS peut être initialisé sans coupure préalable de l'alimentation.

2 Maintenez les touches [A] et [B] de l'appareil enfoncés pendant au moins 3 secondes, jusqu'à ce que "HDMI DIAGNOSTICS" apparaisse sur l'affichage avant.

Production 2017	Touche [A]	Touche [B]
NR1508 NR1608	DIMMER	M-DAX
SR5012 SR6012	SOUND MODE	DIMMER
SR7012 SR8012 AV7704	CURSOR UP	BACK

Production 2018	Touche [A]	Touche [B]
NR1509 NR1609	DIMMER	M-DAX
SR5013 SR6013	SOUND MODE	DIMMER
SR7013 AV7705 AV8805	CURSOR UP	BACK

Production 2019	Touche [A]	Touche [B]
NR1200	DIMMER	TUNER PRESET CH +
NR1510 NR1710	DIMMER	M-DAX
SR5014 SR6014	SOUND MODE	DIMMER

- Exemple d'affichage du panneau avant (par exemple, NR1608)
(Pour d'autres exemples d'affichage, reportez-vous à la "Liste d'exemples d'affichage". (👉 p. 42.))




- Le mode HDMI DIAGNOSTICS n'est pas accessible depuis le menu ou l'assistant de configuration. Fermez préalablement ces menus.

3 Lors de l'initialisation du mode HDMI DIAGNOSTICS, le récepteur AV procédera automatiquement à un diagnostic pour détecter les éventuelles pannes matérielles.

Si aucune erreur n'est relevée, le récepteur AV affichera le menu HDMI DIAGNOSTICS sur le panneau avant.

Si un problème matériel est identifié, le récepteur AV affichera un code d'erreur sur le panneau avant. (par exemple, H1-01)

Si tel est le cas, le récepteur AV n'est pas en mesure de poursuivre en mode diagnostic HDMI. Veuillez éteindre le récepteur AV et contacter le service client de votre région.

(Pour contacter le service, référez-vous à "Service client" (👉 p. 10.))



↓ Problème matériel
identifié



↕ Clignotement




Menu HDMI DIAGNOSTICS

Après l'autodiagnostic des problèmes matériels, le récepteur AV affichera le menu HDMI DIAGNOSTICS ci-dessous.

1 Utilisez Δ / ∇ pour sélectionner le menu à régler ou utiliser, puis appuyez sur ENTER.

- Exemple d'affichage du panneau avant (par exemple, NR1608)
(Pour d'autres exemples d'affichage, reportez-vous à la "Liste d'exemples d'affichage". (👉 p. 42))

1 Auto Test

Élément	Description	Page
1 Auto Test	Le récepteur AV vous aidera à identifier la cause de tout problème HDMI grâce au test vidéo, audio, câble ou grâce au mode limité selon les instructions affichées sur le panneau avant.	-
2 Video Test	Diagnostic des problèmes vidéo. Si une erreur est détectée, veuillez vous référer au flux correspondant au numéro de l'erreur dans le "Guide de dépistage des pannes".	<u>21</u>
3 Audio Test	Diagnostic des problèmes audio. Si une erreur est détectée, veuillez vous référer au flux correspondant au numéro de l'erreur dans le "Guide de dépistage des pannes". Ceci ne peut être sélectionné si la source d'entrée actuelle est de type audio.	<u>21</u>
4 Cable Test	Vérification de l'intégrité du câble HDMI et de sa capacité de transmission (résolution).	<u>11</u>
5 Mode limitatif (Limit Mode)	Configure des limitations au protocole EDID audio ou vidéo du récepteur AV. Ces derniers peuvent être à l'origine de problème qui seront réglés en les limitant. Veuillez essayer chacun des paramètres proposés dans le "Guide de dépistage des pannes". Si vous souhaitez désactiver ces paramètres limitatifs, veuillez vous référer à la section "3 Initialisation".	<u>13</u>
6 Log/EDID	Sauvegardez les données du journal sur un lecteur USB ou un serveur réseau. Veuillez vous en servir lorsque le service client vous le demande.	<u>20</u>
7 Exit	Quitter le mode de diagnostic HDMI	-



Contrôles de navigation

Vous pouvez interagir avec chaque menu au moyen des curseurs ou des touches Entrée et Retour sur la télécommande ou sur l'appareil.

Dans le cas de modèles ne disposant pas de curseurs sur l'appareil principal, les touches suivantes servent de substitut pour le mode diagnostic HDMI.

Touches (télécommande)	Touches (appareil principal) (Production 2017)			
	NR1508	NR1608	SR5012 SR6012	SR7012 SR8012 AV7704
Haut	INTERNET RADIO	INTERNET RADIO	ZONE2 SOURCE	CURSOR UP
Bas	TUNER PRESET CH +	ZONE2 SOURCE	ZONE2 ON/OFF	CURSOR DOWN
Gauche	M-DAX	M-DAX	PURE DIRECT	CURSOR LEFT
Droite	TUNER PRESET CH -	ZONE2 ON/OFF	M-DAX	CURSOR RIGHT
ENTER	DIMMER	DIMMER	TUNER PRESET CH –	ENTER
BACK	STATUS	STATUS	TUNER PRESET CH +	BACK

Touches (télécommande)	Touches (appareil principal) (Production 2018)			
	NR1509	NR1609	SR5013 SR6013	SR7013 AV7705 AV8805
Haut	INTERNET RADIO	INTERNET RADIO	ZONE2 SOURCE	CURSOR UP
Bas	TUNER PRESET CH +	ZONE2 SOURCE	ZONE2 ON/OFF	CURSOR DOWN
Gauche	M-DAX	M-DAX	PURE DIRECT	CURSOR LEFT
Droite	TUNER PRESET CH -	ZONE2 ON/OFF	M-DAX	CURSOR RIGHT
ENTER	DIMMER	DIMMER	TUNER PRESET CH –	ENTER
BACK	STATUS	STATUS	TUNER PRESET CH +	BACK



Touches (télécommande)	Touches (appareil principal) (Production 2019)			
	NR1200	NR1510	NR1710	SR5014 SR6014
Haut	TUNER PRESET CH -	INTERNET RADIO	INTERNET RADIO	ZONE2 SOURCE
Bas	ZONE2 SOURCE	TUNER PRESET CH +	ZONE2 SOURCE	ZONE2 ON/OFF
Gauche	TUNER PRESET CH +	M-DAX	M-DAX	PURE DIRECT
Droite	ZONE2 ON/OFF	TUNER PRESET CH -	ZONE2 ON/OFF	M-DAX
ENTER	DIMMER	DIMMER	DIMMER	TUNER PRESET CH -
BACK	STATUS	STATUS	STATUS	TUNER PRESET CH +

Quitter le mode HDMI DIAGNOSTICS

Pour quitter le mode diagnostic HDMI, veuillez sélectionner "7 Quitter" ou éteindre le récepteur AV.

REMARQUE

- La fonction HDMI DIAGNOSTICS ne prend pas en charge les problèmes audio ou vidéo ZONE2.



Initialisation

Les paramètres limitatifs du mode HDMI DIAGNOSTICS sont enregistrés par entrée.

Veuillez noter que les données sauvegardées du mode limité ne seront pas réinitialisées lors de l'utilisation de la procédure de réinitialisation décrite dans le mode d'emploi. Il existe deux manières de réinitialiser les paramètres du mode limité.

Option de réinitialisation dans le mode HDMI DIAGNOSTICS

Les paramètres configurés dans le mode diagnostic HDMI seront réinitialisés aux valeurs d'usine.

Cependant, les autres réglages (configuration des enceintes, configuration audio ou vidéo) ne seront pas réinitialisés.

- 1** Sélectionnez "5 Mode limité" dans le menu de diagnostic HDMI.
- 2** Sélectionnez "Réinitialisation" dans menu du mode limité.
- 3** Sélectionnez "Toutes les sources", puis appuyez sur ENTER.

Rétablissement des paramètres d'usine

Tous les réglages, incluant les paramètres configurés dans le mode diagnostic HDMI, seront réinitialisés aux valeurs d'usine. (sauf la configuration réseau)

- 1** Appuyez sur la touche POWER pour allumer le récepteur AV.
- 2** Tout en maintenant les touches [A] et [B] enfoncées, appuyez sur la touche POWER.
- 3** Relâchez les touches lorsque l'affichage sur le panneau avant clignote à 1 seconde d'intervalle.

Production 2017	Touche [A]	Touche [B]
NR1508	INTERNET RADIO	TUNER PRESET CH +
NR1608	INTERNET RADIO	ZONE2 SOURCE
SR5012 SR6012	TUNER PRESET CH +	TUNER PRESET CH -
SR7012 SR8012 AV7704	MOVIE	MUSIC

Production 2018	Touche [A]	Touche [B]
NR1509	INTERNET RADIO	TUNER PRESET CH +
NR1609	INTERNET RADIO	ZONE2 SOURCE
SR5013 SR6013	TUNER PRESET CH +	TUNER PRESET CH -
SR7013 AV7705 AV8805	MOVIE	MUSIC

Production 2019	Touche [A]	Touche [B]
NR1200	ZONE2 SOURCE	TUNER PRESET CH -
NR1510	INTERNET RADIO	TUNER PRESET CH +
NR1710	INTERNET RADIO	ZONE2 SOURCE
SR5014 SR6014	TUNER PRESET CH +	TUNER PRESET CH -



Service client

Si vous avez besoin d'assistance pour régler les problèmes que vous rencontrez, contactez le service client HDMI DIAGNOSTICS le plus proche.

Pour les États-Unis et le Canada

■ Marantz États-Unis

<http://www.us.marantz.com/us/ContactUs/Pages/ContactUs.aspx>

■ Marantz Canada

<http://www.ca.marantz.com/ca/Support/Pages/ServiceCenter.aspx>

Pour l'Europe

■ Marantz Royaume-Uni

<https://www.marantz.co.uk/uk/support/pages/support.aspx>

■ Marantz Allemagne

<https://www.marantz.de/de/support/pages/support.aspx>

■ Marantz Pays-Bas

<https://www.marantz.nl/nl/support/pages/support.aspx>

■ Marantz France

<https://www.marantz.fr/fr/support/pages/support.aspx>

■ Marantz Italie

<http://www.marantzitaly.com/it/support/pages/support.aspx>

■ Autres (Union européenne)

<http://www.marantz.com/pages/distributorlisting.aspx?region=europe/africa>

Pour le reste du monde

■ Marantz

<http://www.marantz.com>



Pour vérifier l'intégrité du câble HDMI, la qualité et la capacité du signal (résolution).

Procédure

1 Utilisez Δ / ∇ pour sélectionner "4 Test câble" dans le menu de diagnostic HDMI, puis appuyez sur ENTER.

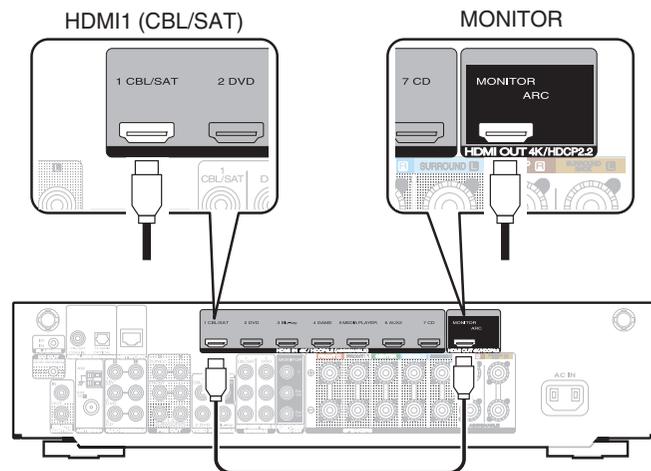
- Exemple d'affichage du panneau avant (par exemple, NR1608)
(Pour d'autres exemples d'affichage, reportez-vous à la "Liste d'exemples d'affichage". (👉 p. 43.)

```
4 Cable Test
```

2 Connectez le câble HDMI à tester à HDMI1(CBL/SAT) et MONITOR(1) OUT comme indiqué plus bas, puis sélectionnez "Connect the cable between HDMI1 IN and MONITOR(1) OUT, then press ENTER".

```
▶Connect the cab
```

Affichage déroulant



3 Sélectionnez "Commencer", puis appuyez sur ENTER.

```
▶CableTest Start
```

4 Le panneau avant affichera "Test en cours...", et le test commencera.

```
Testing...
```

5 Le récepteur AV affiche les résultats du test câble sur le panneau.

Pour recommencer, sélectionnez "Réessayer", puis appuyez sur ENTER.

```
CABLE TEST FAIL
```

↕Clignotement

```
▶Retry
```

6 Pour quitter le test câble, retirez le câble HDMI en test et utilisez ∇ pour sélectionner "Quitter", puis appuyez sur ENTER.

```
CABLE TEST FAIL
```

↕Clignotement

```
▶Exit
```



Éléments de test et résultats

Permet de vérifier s'il existe des problèmes au niveau de la ligne de communication du câble HDMI, ainsi que la compatibilité avec les domaines de transfert correspondant aux résolutions ci-dessous.

Si le problème persiste après le test câble, veuillez essayer la solution suivante.

- 1 Remplacez le câble HDMI.**
- 2 Pour utiliser ce câble avec votre système, veuillez paramétrer le mode limité sur la résolution validée par le test suivant.**

Ligne de communication	Élément du test du câble					Résultat (Affichage avant)
	Résolution vidéo (RGB/8 bits)					
	4k60	4k30	1080p	720p	480p	
PASS	PASS	PASS	PASS	PASS	PASS	CABLE TEST PASS
PASS	FAIL	PASS	PASS	PASS	PASS	4K(3G) PASS / 4K(6G) FAIL
PASS	FAIL	FAIL	PASS	PASS	PASS	1080p PASS / 4K(3G) FAIL
PASS	FAIL	FAIL	FAIL	PASS	PASS	720p PASS / 1080p FAIL
PASS	FAIL	FAIL	FAIL	FAIL	PASS	480p PASS / 720p FAIL
PASS	FAIL	FAIL	FAIL	FAIL	FAIL	CABLE TEST FAIL
FAIL	---	---	---	---	---	CABLE TEST FAIL



Pour limiter la sortie audio/vidéo, essayez les méthodes (EDID) ou HDCP pour obtenir un affichage correct de l'image sur la télévision et pour régler les problèmes de son.

Menu du mode limité

Le récepteur AV propose plusieurs options pour le mode limité.

Ces modes limitatifs sont enregistrés pour chaque source d'entrée vidéo.

- Exemple d'affichage du panneau avant (par exemple, NR1608) (Pour d'autres exemples d'affichage, reportez-vous à la "Liste d'exemples d'affichage". (🔍 p. 44))

1 Source: CBL/SAT

Élément	Description
1 Sélection de la source (Source)	La source d'entrée peut être modifiée dans ce menu.
2 Résolution maximale (MaxRes.)	Limite les résolutions d'entrée/sortie à celles prises en charge par le récepteur AV.
3 HDCP2.2/2.3 (HDCP)	Ceci limite la version HDCP du récepteur AV à HDCP ver. 1.4. Ceci peut être paramétré pour n'importe quelle entrée configurée en HDMI.
4 HDR	Ce réglage limite (désactive) la capacité HDR (HDR10, Hybrid Log-Gamma) du récepteur AV. Ceci peut être paramétré pour n'importe quelle entrée configurée en HDMI.
5 Deep Color (DeepC)	Ce réglage limite (désactive) la capacité Deep Color du récepteur AV. Ceci peut être paramétré pour n'importe quelle entrée configurée en HDMI.
6 Dolby Vision (DolbyV)	Ce réglage limite les informations de capacité Dolby Vision à propos du téléviseur connecté et qui sont envoyées au lecteur par le récepteur AV. Ceci peut être paramétré pour n'importe quelle entrée configurée en HDMI.
7 DTS:X *1	Ce réglage limite (désactive) la capacité DTS:X. Ceci peut être paramétré pour n'importe quelle entrée configurée en HDMI.

Élément	Description
8 Dolby Atmos *1 (Atmos)	Ce réglage limite (désactive) la capacité Dolby Atmos. Ceci peut être paramétré pour n'importe quelle entrée configurée en HDMI.
9 PCM 2 canaux uniquement (PCM2ch)	Il limite la capacité d'entrée audio au PCM 2 canaux simple. Ceci peut être paramétré pour n'importe quelle entrée configurée en HDMI. Lorsque le PCM 2 can. simple est paramétré, les DTS:X et Dolby Atmos sont également restreints.
10 Reset	Le contenu de paramétrage du mode de limitation est initialisé.
11 Exit	Quitter le mode de limitation et revenir au mode HDMI DIAGNOSTICS.

* Le NR1508/NR1509/NR1510 ne prend pas en charge les DTS:X et Dolby Atmos.

Sélection de la source

Vous pouvez commuter les entrées pour vérifier les autres sources vidéo. L'encodeur de source d'entrée de l'appareil ou de la télécommande peut être utilisé pour changer la source d'entrée. Lorsque la source d'entrée actuelle est audio uniquement, sans aucune séquence vidéo, "Audio" s'affiche.



Réglage

Résolution maximale

Résolution maximale : 5 éléments sélectionnables.

No Limit	Pas de limite. Le récepteur AV prend en charge jusqu'à 4K (6G).
4K(3G) (Valeur par défaut) :	Paramètre les informations EDID et la résolution maximale de la sortie vidéo du récepteur AV à un maximum de 4K (3G)
1080p :^{*2}	Paramètre les informations EDID et la résolution maximale de la sortie vidéo du récepteur AV à un maximum de 1080p (60/50).
720p :^{*1}	Paramètre les informations EDID et la résolution maximale de la sortie vidéo du récepteur AV à un maximum de 720p, 1080i ou 1080p 24. Lorsque le format 720p est défini, la résolution peut être de 1080i pour certains périphériques de lecture ou de contenu.
480p :	Paramètre les informations EDID et la résolution maximale de la sortie vidéo du récepteur AV jusqu'à 480p ou 576p.

- *1 Sur le NR1508/NR1509/NR1510, "720p" est le réglage par défaut pour les sources d'entrée audio telles que Tuner et HEOS Music. "No Limit", "4K(3G)" et "1080p" ne peuvent pas être paramétrés pour ces sources.
- *2 Sur les autres modèles, "1080p" est le réglage par défaut pour les sources d'entrée audio telles que Tuner, Phono et HEOS Music. "No Limit" et "4K(3G)" ne peuvent pas être paramétrés pour ces sources.



- Lorsque vous définissez une résolution dans le paramétrage "MaxRes.", vous ne serez plus en mesure de passer à une résolution supérieure dans le menu de configuration AVR - vidéo - Réglages sorties.
- Lorsque les paramètres de résolution Max. sont modifiés par rapport aux valeurs par défaut, "Custom" s'affichera dans le menu de configuration AVR - Vidéo - Format signal 4K. Le paramétrage de résolution max. est prioritaire lorsque "Custom" est défini.

[Relation entre le paramétrage de résolution max. et la résolution supportée]

Résolution supportée	Espace couleurs	Profondeur pixel	Paramétrage de résolution max				
			Pas de Limite (4K(6G))	4K(3G)	1080p	720p	480p
480i/p, 576i/p	RGB	24, 30, 36 bit	✓	✓	✓	✓	✓
	YCbCr4:4:4		✓	✓	✓	✓	✓
	YCbCr4:2:2	36 bit	✓	✓	✓	✓	✓
1080i 60/50	RGB	24, 30, 36 bit	✓	✓	✓	✓	-
	YCbCr4:4:4		✓	✓	✓	✓	-
	YCbCr4:2:2	36 bit	✓	✓	✓	✓	-
720p 60/50	RGB	24, 30, 36 bit	✓	✓	✓	✓	-
	YCbCr4:4:4		✓	✓	✓	✓	-
	YCbCr4:2:2	36 bit	✓	✓	✓	✓	-
1080p 24	RGB	24, 30, 36 bit	✓	✓	✓	✓	-
	YCbCr4:4:4		✓	✓	✓	✓	-
	YCbCr4:2:2	36 bit	✓	✓	✓	✓	-
1080p 60/50	RGB	24, 30, 36 bit	✓	✓	✓	-	-
	YCbCr4:4:4		✓	✓	✓	-	-
	YCbCr4:2:2	36 bit	✓	✓	✓	-	-
4K24p, 4K30p, 4K25p	RGB, YCbCr4:4:4	24 bit	✓	✓	-	-	-
		30, 36 bit	✓	-	-	-	-
	YCbCr4:2:2	36 bit	✓	✓	-	-	-
4K60p, 4K50p	YCbCr4:2:0	24 bit	✓	✓	-	-	-
		30, 36 bit	✓	-	-	-	-
	RGB	24 bit	✓	-	-	-	-
	YCbCr4:4:4		✓	-	-	-	-
	YCbCr4:2:2	36 bit	✓	-	-	-	-



HDCP2.2/2.3 / HDR / Deep Color / Dolby Vision / DTS:X / Dolby Atmos / PCM 2 canaux uniquement

Vous pouvez définir une limite de chaque fonction du récepteur AV en fonction de votre situation.

Pas de Limite (Valeur par défaut) :	Pas de limite.
Limitation :	Limitier (Désactiver) chaque fonction en changeant les informations de paramétrage EDID et HDCP.

Réinitialisation

Vous pouvez réinitialiser le paramétrage du mode de limitation aux valeurs par défaut.

Les paramètres autres que ceux du mode de limitation ne sont pas réinitialisés.

Source actuelle *** :	Réinitialisez le paramétrage de limitation pour la source actuelle.
Toutes les sources :	Réinitialisez le paramétrage de limitation pour toutes les sources.
Quitter :	Quittez ce menu et revenez au menu de sélection du mode de limitation.

(** est le nom de la source actuelle)



- Vous pouvez réinitialiser le paramétrage par défaut en définissant la “Réinitialisation aux paramètres d’usine”. (🔧 p. 9)

Veillez noter que le paramétrage du mode de limitation ne sera pas réinitialisé en effectuant le processus décrit dans la section “Réinitialisation aux paramètres d’usine” du manuel de l’utilisateur.

- Vous pouvez facilement vérifier si les fonctions HDMI sont limitées pour la source d’entrée actuellement sélectionnée dans le menu de configuration AVR-Général - Informations - ZONE - MAIN ZONE (NR1508/NR1509/NR1510: Informations – État).

“HDMI Limitation Mode – 4K Standard” s’affiche lorsque le format de signal 4K est réglé sur “Standard” (4K3G).

” HDMI Limitation Mode – On ” s’affiche lorsque l’un des paramètres est limité dans le mode de limitation des diagnostics HDMI.

Dans les modèles fabriqués après 2018 (sauf pour AV8805), vous pouvez utiliser cet écran pour vérifier les réglages limités lorsque “HDMI Limitation Mode – On” est activé.

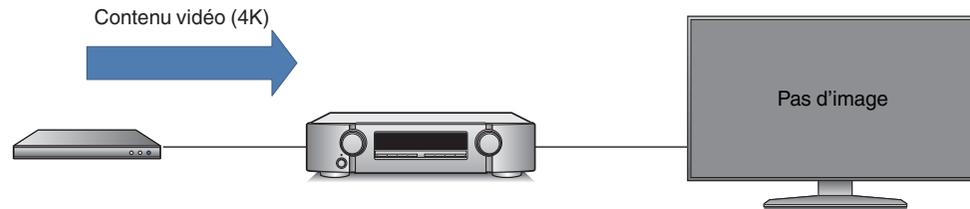
Ils ne s’affichent pas quand il n’y a pas de limitations.



Procédure (résolution maximale)

Lorsque la TV ne lit pas le contenu d'une vidéo (4K), il y a deux manières d'aborder ce problème.

1. Se procurer un nouveau câble HDMI.
2. Paramétrer le mode de limitation (résolution max). Par conséquent, le lecteur émet une résolution inférieure.



1 Utilisez Δ / ∇ Pour sélectionner "5 Limit Mode" en mode HDMI DIAGNOSTICS, puis appuyez sur ENTER.

- Exemple d'affichage du panneau avant (par exemple, NR1608)
(Pour d'autres exemples d'affichage, reportez-vous à la "Liste d'exemples d'affichage". (p. 45.)

5 Limit Mode

2 Utilisez Δ / ∇ pour sélectionner "2 MaxRes. : ***", puis appuyez sur ENTER.

("***" renvoie aux informations de sauvegarde actuellement définies. Dans l'exemple illustré, "4K (3G)" s'affiche.)

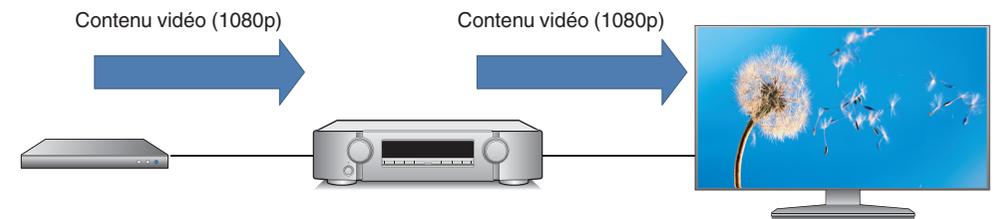
2 MaxRes: 4K(3G)

3 Sélectionnez la résolution maximale à définir et appuyez sur la touche ENTER.

(Dans l'exemple illustré, le paramétrage passe de "4K(3G)" à "1080p". "***" renvoie aux informations de sauvegarde actuellement définies.)
Le récepteur AV limite la résolution d'entrée en modifiant l'EDID.

▶*1080P

4 Vérifiez si la vidéo est émise.



5 La vidéo s'affiche. Enregistrez les paramètres, si nécessaire.

Pour appliquer les réglages uniquement à la source d'entrée actuelle, sélectionnez "Current source" et appuyez sur la touche ENTER.

Pour appliquer les réglages à toutes les sources d'entrée, sélectionnez "All source" et appuyez sur la touche ENTER.



6 Le système retourne au menu de sélection du mode de limitation et le contenu du paramétrage modifié s'affiche.



Conseils pour la configuration du mode limité

Les modes de restriction peuvent résoudre le problème lorsqu'ils sont utilisés dans les cas suivants.

Utilisez-les en fonction du problème qui se pose.

2 Résolution maximale

- Lorsque votre TV prend en charge 4K6G (ou 4K3G) et que l'émission de la vidéo à partir du récepteur AV est 4K6G (ou 3G), et si le câble d'entrée / sortie HDMI ne peut pas prendre en charge 4K6G (ou 4K3G), cela pourrait causer quelques problèmes (par exemple, pas de sortie vidéo, pas de son, du bruit vidéo ou des clignotements)
- Lorsque le récepteur AV se connecte à un téléviseur compatible HDMI 2.0 et à un lecteur HDMI 2.0 incompatible, il est possible que le lecteur fonctionne en mode DVI, l'audio ne fonctionnera pas et la vidéo sera au format RVB.
- Lorsque la méthode EDID d'un TV n'est pas standard ou correcte, une vidéo ne s'affichera pas.

Il est possible de corriger certains problèmes de sortie vidéo en limitant la résolution maximale d'entrée/sortie vidéo du récepteur AV.

3 HDCP 2.2/2.3

- Lorsqu'une TV compatible HDCP1.4 et un lecteur compatible HDCP2.2 ou 2.3 sont connectés via le récepteur AV, et que le contenu du flux de type 1 (HDCP 2.2 ou 2.3 protégé) essaie de lire, le récepteur AV ne lit pas la vidéo et affiche une fenêtre de mise en garde. (Il s'agit d'un comportement correct basé sur le HDCP)
- Lorsque la TV compatible HDCP1.4 et le lecteur compatible HDCP2.2 ou 2.3 sont connectés via le récepteur AV et que le contenu du HDCP 1.4 est lu, il est possible qu'un lecteur émette un contenu HDCP 2.2/2.3 vers le récepteur AV.

En limitant la version HDCP de l'ampli-tuner AV à ver. 1.4, il est possible que le lecteur fonctionne avec HDCP 1.4 et reproduise une vidéo à une résolution limitée.

4 HDR

- Dans certains cas, la couleur d'une vidéo est incorrecte lorsque vous connectez un projecteur compatible HDR (HDR10, Hybrid Log-Gamma) et que le contenu HDR est lu.

Il est possible de corriger l'affichage des couleurs en limitant la capacité HDR du récepteur AV.

5 Deep Color

- Si vous connectez une TV compatible couleur profonde (deep color) et un lecteur via le récepteur AV, certains câbles HDMI peuvent présenter des restrictions de performances susceptibles de causer un problème (par exemple, pas de sortie vidéo, pas d'audio, bruit ou clignotement vidéo)

Il est possible d'émettre la vidéo et l'audio correctement en limitant (désactivant) la capacité de couleur profonde du récepteur AV.

6 Dolby Vision

- Dans certains cas, la couleur d'une vidéo est incorrecte lorsque vous connectez un projecteur compatible Dolby Vision et que le contenu Dolby Vision est lu.

Il est possible que la couleur de la vidéo soit modifiée si le récepteur AV n'envoie pas les informations de capacité Dolby Vision du projecteur connecté.



7 DTS:X

- Lorsqu'un récepteur AV compatible DTS:X est connecté à certains lecteurs incompatibles plus anciens, et que du contenu DTS-HD est lu, il peut arriver que le lecteur diffuse en DTS Surround au lieu de DTS-HD.

Il est possible que le lecteur diffuse du contenu DTS-HD correctement en limitant la capacité DTS:X du récepteur AV.

8 Dolby Atmos

- Lorsqu'un récepteur AV Dolby Atmos compatible se connecte à un ancien lecteur Dolby Atmos incompatible, et que du contenu Dolby TrueHD est lu, il peut arriver que le lecteur diffuse en Dolby Digital au lieu de Dolby TrueHD.

Il est possible que le lecteur diffuse en Dolby TrueHD correctement en limitant la capacité Dolby Atmos du récepteur AV.

9 PCM 2 canaux uniquement

- Lorsque le récepteur AV se connecte à un périphérique source spécifique, et que le format audio ou la commutation de canal (par exemple, DD -> PCM, 2 can. > 5 can.) ou les informations provenant d'un périphérique source ne sont pas corrects, il est possible que le son du récepteur AV cesse d'émettre ou devienne du bruit.

Il est possible que la sortie audio soit correctement fixée en limitant l'entrée audio de l'AVR au PCM 2 can.



Enregistrez des journaux ou des informations EDID sur un dispositif mémoire USB ou sur notre serveur via le réseau.

Ce menu est destiné aux développeurs. Veuillez l'utiliser uniquement sur demande du service client.

Utilisez un dispositif mémoire USB formaté au format FAT32.

Vérifiez la connexion réseau à l'avance avant d'enregistrer un journal sur le serveur réseau.

Procédure

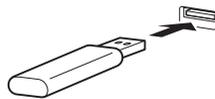
1 Utilisez Δ / ∇ Pour sélectionner "6 Log/EDID" en mode HDMI DIAGNOSTICS, puis appuyez sur ENTER.

- Exemple d'affichage du panneau avant (par exemple, NR1608) (Pour d'autres exemples d'affichage, reportez-vous à la "Liste d'exemples d'affichage". (🔗 p. 46.))



6 Log/EDID

2 Pour enregistrer un journal sur un dispositif de mémoire USB, connectez-le à un récepteur AV, sélectionnez "Start" et appuyez sur la touche ENTER.




Log/EDID

↕Clignotement



Start



- Pour enregistrer un journal sur le serveur via le réseau, sélectionnez "Start" sans connecter un dispositif de mémoire USB.



3 Lorsque l'enregistrement du journal sur un dispositif de mémoire USB est terminé, "USB SUCCESS" s'affiche sur l'écran d'affichage avant.

(Exemple de nom de fichier journal : "logs-xxxxxxxxx.tar.gz")



USB SUCCESS

↕Clignotement



Exit



- Lorsque l'enregistrement du journal via le réseau est terminé, un numéro de ticket à 5 chiffres s'affiche sur l'écran du panneau d'affichage avant. Prendre note de ce numéro car vous en aurez besoin au moment de contacter le service client.



Ticket No: xxxxx

↕Clignotement



Exit

4 Sélectionnez "Exit" et appuyez sur la touche ENTER. Revenez au menu HDMI DIAGNOSTICS.



Guide de dépistage des pannes et diagnostic HDMI (test vidéo, test audio, test auto)

Si un ID d'erreur s'affiche lors de l'exécution de tests à partir des menus Test vidéo/Test audio/Test automatique, vérifiez-le en fonction du flux du numéro d'erreur approprié. Si "PASS" s'affiche même si le problème n'est pas résolu, reportez-vous à la section "Autre" du flux audio/vidéo. (👉 p. 34)

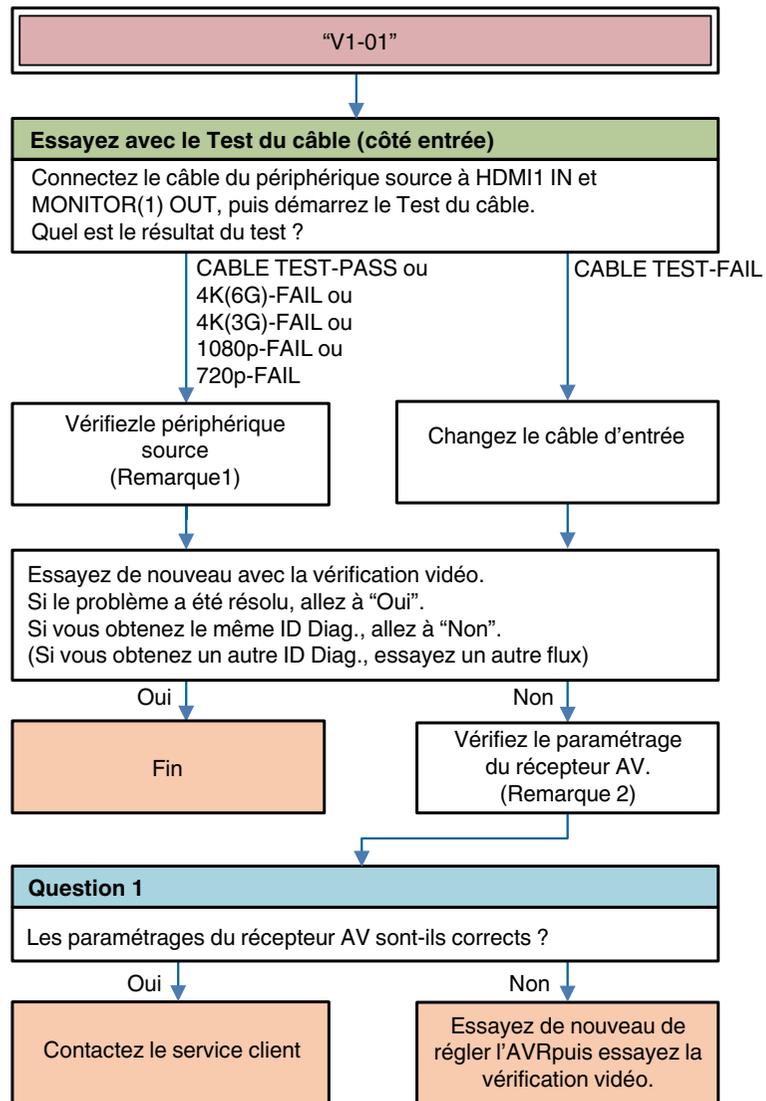
ID	Description
	Vidéo RX
V1-01	Ne peut pas détecter le câble HDMI connecté à la borne d'entrée AVR (en tant que détection de 5V à partir du périphérique source).
V1-02	Ne peut pas détecter le signal HDMI provenant du périphérique source au niveau de la borne d'entrée AVR (en tant que TMDS Rx PLL UnLock).
V1-03	Ne peut pas détecter le signal HDMI provenant du périphérique source au niveau de la borne d'entrée AVR (en tant que TMDS Rx PLL Lock, mais SCDT(CKDT)).
V1-04	Informations vidéo manquantes, ou reçoit des notifications d'erreur (l'information AVI n'existe pas).
V1-05	Le signal HDMI a une erreur de synchronisation vidéo (La synchronisation n'est pas correcte).
V1-06	Erreur de certification de la protection des droits d'auteur du dispositif source. (Erreur HDCP).
V1-07	Incompatibilité de type ID HDCP 2.2 ou 2.3/Flux (C'est-à-dire, l'ID du flux = 1, le HDCP du moniteur = V1.4).
V1-08	Incompatibilité entre la résolution d'entrée et la résolution prise en charge par le moniteur.
V1-09	La commande MUTE audio/vidéo du dispositif source est toujours sur ON (activée).
V1-10	La qualité du signal HDMI (TMDS) est mauvaise.



ID	Description
V2-01 V2-02 V2-03 V2-04 V2-05 V2-06	<p>Video TX (Moniteur1)</p> <p>Mauvaise communication avec le moniteur au niveau de la borne de sortie (HPD toujours bas).</p> <p>Impossible de communiquer avec le moniteur côté borne de sortie (erreur paramétrage de sortie 4K60).</p> <p>Impossible de communiquer avec le moniteur côté borne de sortie (erreur d'assertion continue de détection de connexion HPD).</p> <p>Impossible de communiquer avec le moniteur côté borne de sortie (erreur d'assertion continue de détection Rx).</p> <p>Impossible d'obtenir les informations du moniteur (données EDID du moniteur).</p> <p>Erreur de certification de la protection des droits d'auteur côté moniteur. (Erreur HDCP).</p>
V3-01 V3-02 V3-03 V3-04 V3-05 V3-06	<p>TX vidéo (Moniteur2)</p> <p>Mauvaise communication avec le moniteur au niveau de la borne de sortie (HPD toujours bas).</p> <p>Impossible de communiquer avec le moniteur côté borne de sortie (erreur paramétrage de sortie 4K60).</p> <p>Impossible de communiquer avec le moniteur côté borne de sortie (erreur d'assertion continue de détection de connexion HPD).</p> <p>Impossible de communiquer avec le moniteur côté borne de sortie (erreur d'assertion continue de détection Rx).</p> <p>Impossible d'obtenir les informations du moniteur (données EDID du moniteur).</p> <p>Erreur de certification de la protection des droits d'auteur côté moniteur. (Erreur HDCP).</p>
A1-01 A1-02 A1-03 A1-04 PASS	<p>RX audio</p> <p>Aucun signal audio en provenance de la source (DVI).</p> <p>Les informations HDMI Rx reçues ne sont pas correctes.</p> <p>Informations incompatibles entre le périphérique HDMI et le périphérique DSP (NCTS, état du canal, infos audio, format).</p> <p>Paramétrage DSP terminé, mais le son est coupé. Contactez le service client.</p> <p>Aucune erreur détectée. Si le problème n'est pas résolu, voir "Flux audio/vidéo : Autres".</p>



Flux vidéo V1-01



Description "V1-01" : impossible de détecter le câble HDMI connecté à la borne d'entrée de l'AVR (c.-à-d. détection 5V depuis le périphérique source).

Tester *** : fonctionnement AVR

Question * : question à laquelle l'utilisateur doit répondre

Remarque 1 : vérification du périphérique source (Pour plus de détails, voir (🔍 p. 41))

Remarque 2 : vérification du récepteur AV (Pour plus de détails, voir (🔍 p. 41))



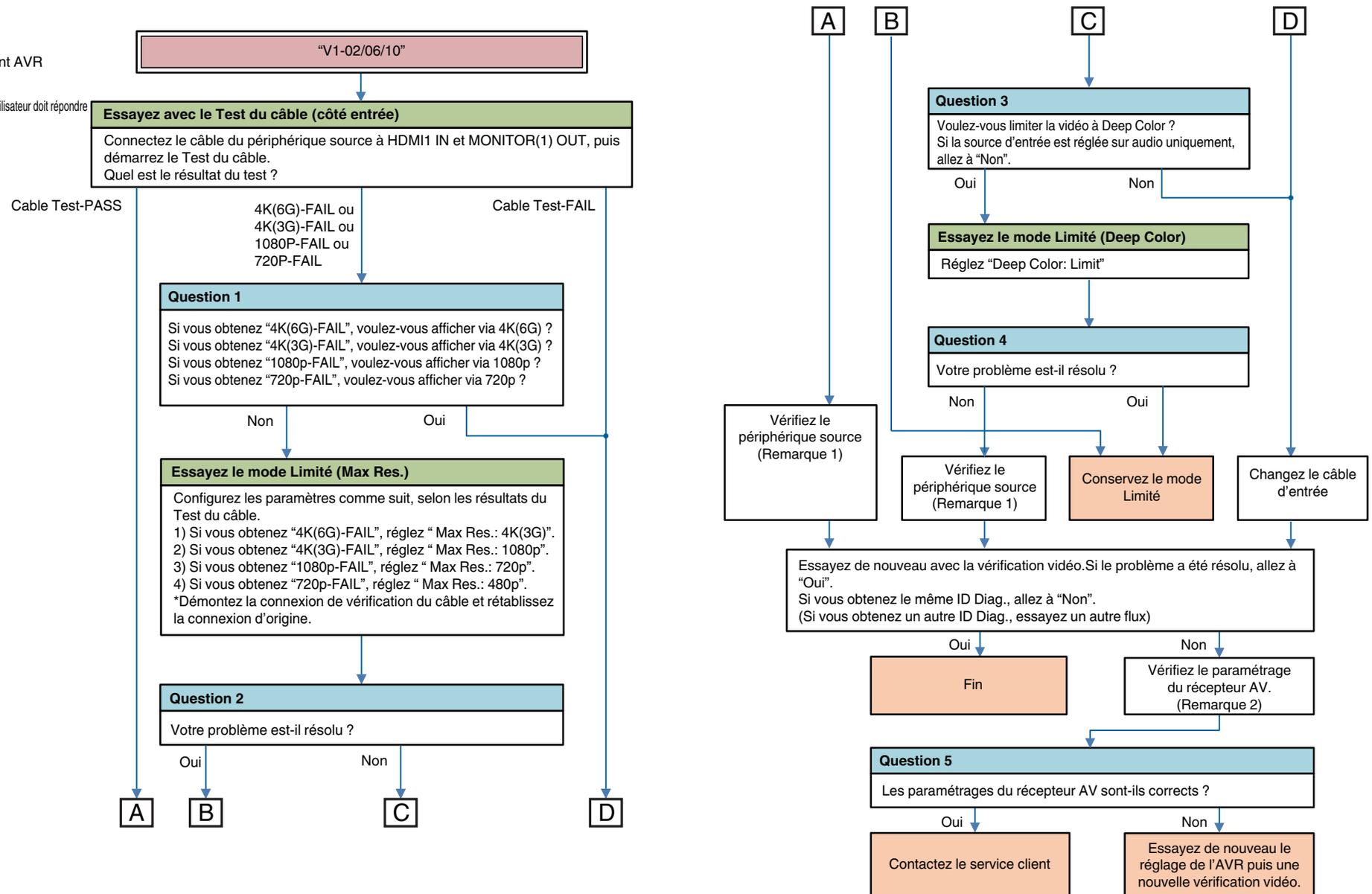
Flux vidéo V1-02/06/10

Tester ***

: fonctionnement AVR

Question *

: question à laquelle l'utilisateur doit répondre



Description “V1-02” : impossible de détecter le signal HDMI du périphérique source côté borne d’entrée de l’AVR (déverrouillage TMDS Rx PLL).

Description “V1-06”: erreur de certification de la protection des droits d’auteur côté périphérique source. (Erreur HDCP).

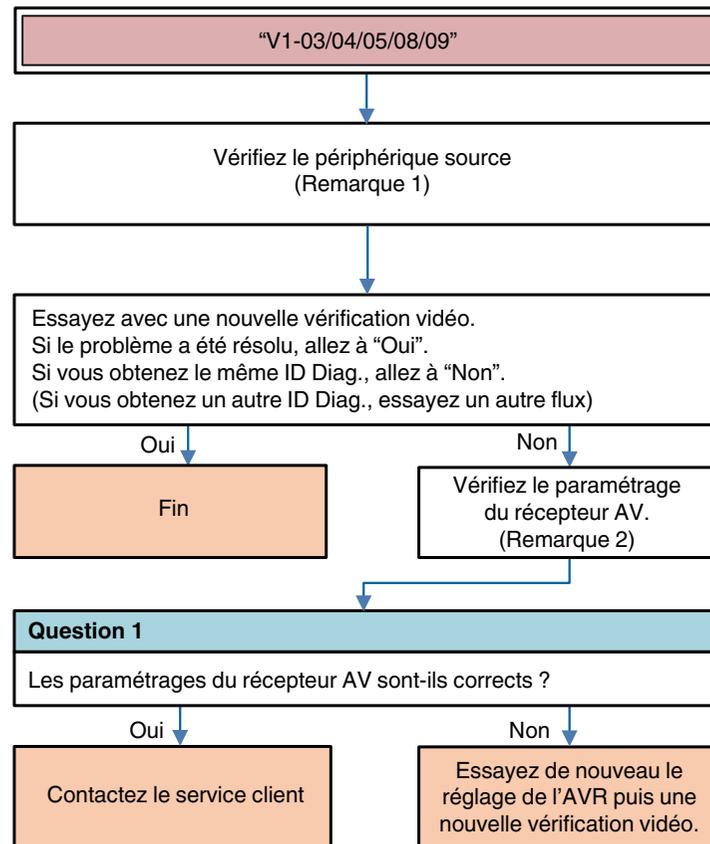
Description “V1-10”: La qualité du signal HDMI (TMDS) est mauvaise.

Remarque 1 : vérification du périphérique source (Pour plus de détails, voir  [p. 41](#).)

Remarque 2 : vérification du récepteur AV (Pour plus de détails, voir  [p. 41](#).)



Flux vidéo V1-03/04/05/08/09



Description "V1-03" : impossible de détecter le signal HDMI du périphérique source côté borne d'entrée de l'AVR (verrouillage TMDS Rx PLL, mais SCDDT(CKDT) Arrêt).

Description "V1-04" : infos vidéo manquantes ou réception d'une erreur infos (infos AVI inexistantes).

Description "V1-05" : erreur de décalage vidéo du signal HDMI (décalage incorrect).

Description "V1-08" : résolution d'entrée incompatible avec celle prise en charge par le moniteur.

Description "V1-09" : la commande Audio/Video MUTE est toujours en MARCHE sur le périphérique source.

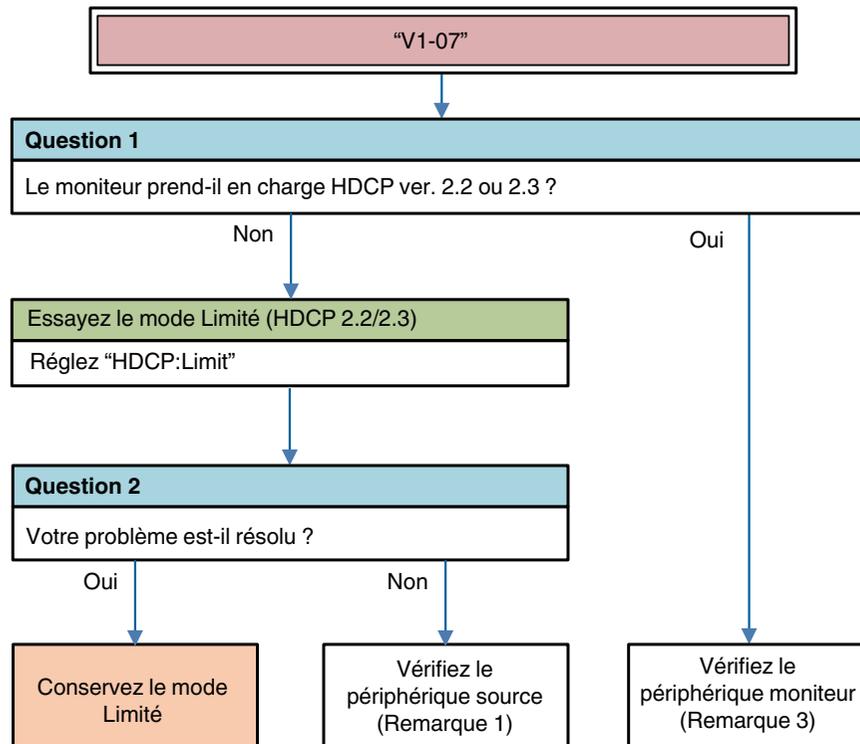
Question * : question à laquelle l'utilisateur doit répondre

Remarque 1 : vérification du périphérique source (Pour plus de détails, voir  p. 41.)

Remarque 2 : vérification du récepteur AV (Pour plus de détails, voir  p. 41.)



Flux vidéo V1-07



Description "V1-07" : HDCP2.2 ou 2.3 incompatible avec Type ID flux (c.-à-d. ID Flux = 1, mais HDCP moniteur = V1.4).

Tester *** : fonctionnement AVR

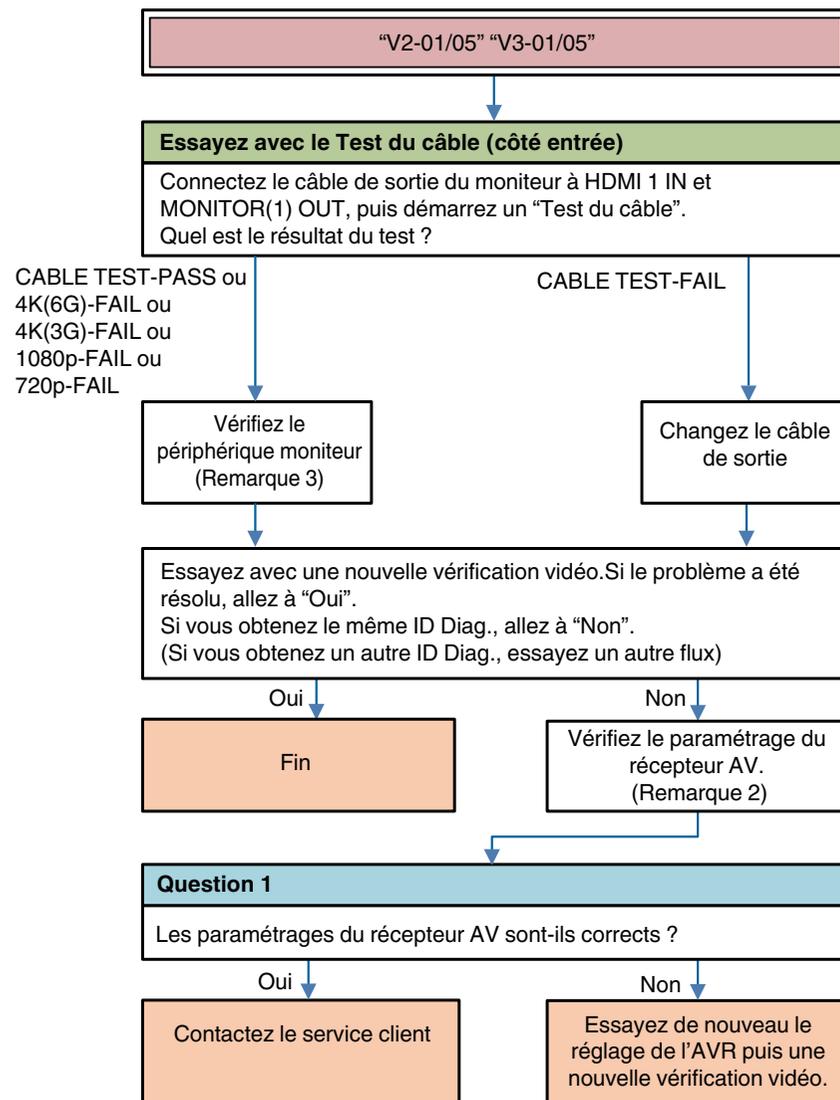
Question * : question à laquelle l'utilisateur doit répondre

Remarque 1 : vérification du périphérique source (Pour plus de détails, voir (p. 41))

Remarque 3 : vérification du périphérique moniteur (Pour plus de détails, voir (p. 41))



Flux vidéo V2-01/05 V3-01/05



Description "V*-01" : impossible de communiquer avec le moniteur côté borne de sortie (HPD toujours faible).

Description "V*-05" : impossible d'obtenir les informations du moniteur (données EDID du moniteur).

Tester *** : fonctionnement AVR

V2-** : erreur Moniteur1

Question * : question à laquelle l'utilisateur doit répondre

V3-** : erreur Moniteur2

Remarque 2 : vérification du récepteur AV (Pour plus de détails, voir [p. 41](#))

Remarque 3 : vérification du périphérique moniteur (Pour plus de détails, voir [p. 41](#))



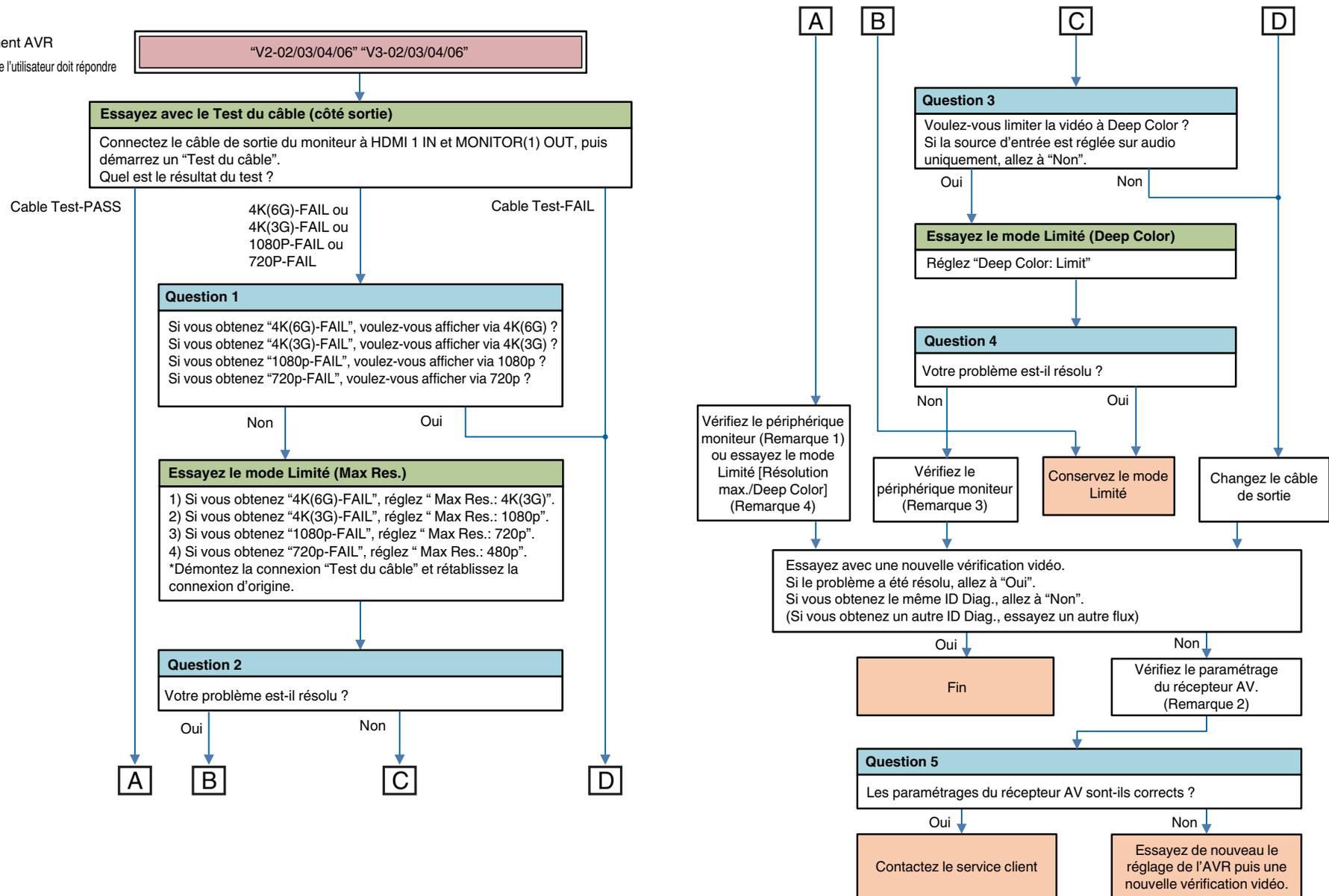
Flux vidéo V2-02/03/04/06 V3-02/03/04/06

Tester *** : fonctionnement AVR

Question * : question à laquelle l'utilisateur doit répondre

V2-** : erreur Moniteur1

V3-** : erreur Moniteur2



Description “V*-02” : impossible de communiquer avec le moniteur côté borne de sortie (erreur de réglage de sortie 4K60).

Description “V*-03” : impossible de communiquer avec le moniteur côté borne de sortie (erreur d’assertion continue de détection de connexion HPD).

Description “V*-04” : impossible de communiquer avec le moniteur côté borne de sortie (erreur d’assertion continue de détection Rx).

Description “V*-06” : erreur de certification de la protection des droits d’auteur côté moniteur. (Erreur HDCP).

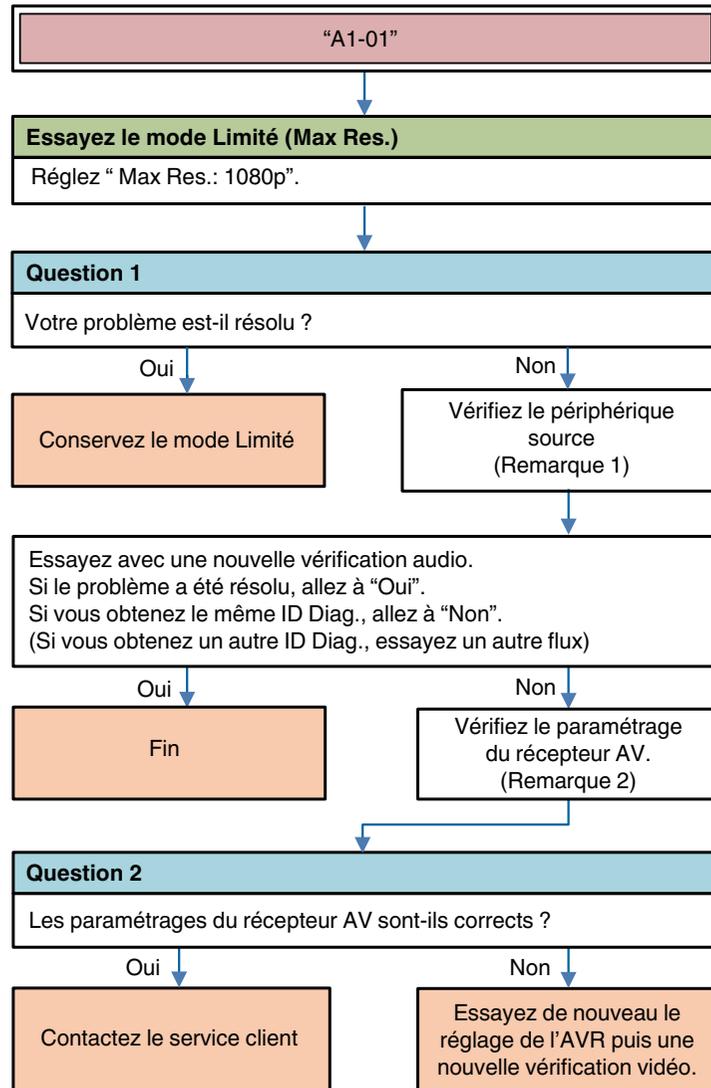
Remarque 2 : vérification du récepteur AV (Pour plus de détails, voir  p. 41.)

Remarque 3 : vérification du périphérique moniteur (Pour plus de détails, voir  p. 41.)

Remarque 4 : essayez avec le mode Limité (Pour plus de détails, voir  p. 41.)



Flux audio A1-01



Description "A1-01" : aucun signal audio en provenance de la source (DVI).

Tester *** : fonctionnement AVR

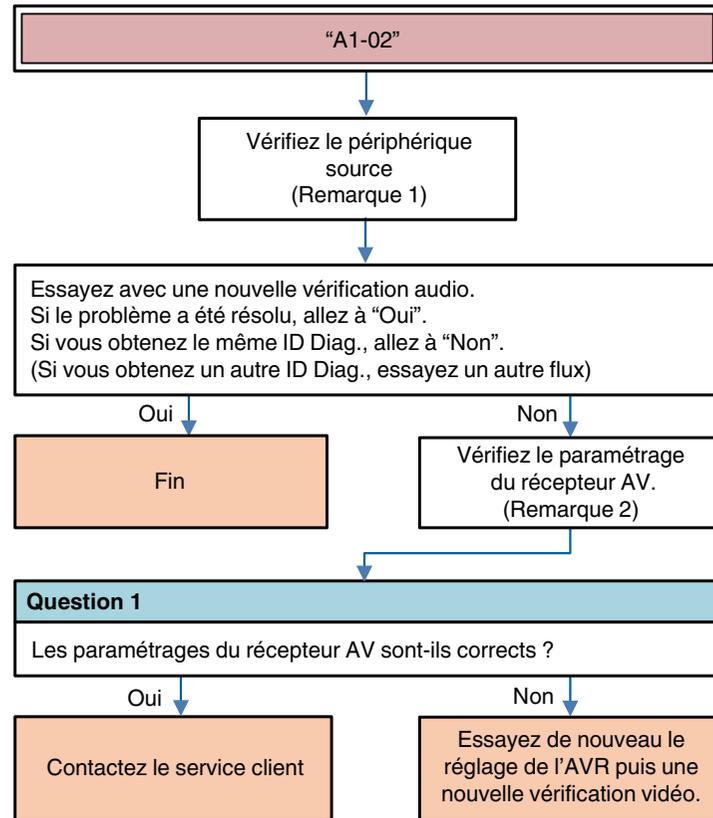
Question * : question à laquelle l'utilisateur doit répondre

Remarque 1 : vérification du périphérique source (Pour plus de détails, voir (🔍 p. 41.))

Remarque 2 : vérification du récepteur AV (Pour plus de détails, voir (🔍 p. 41.))



Flux audio A1-02



Description "A1-02" : les informations HDMI Rx ne sont pas correctes.

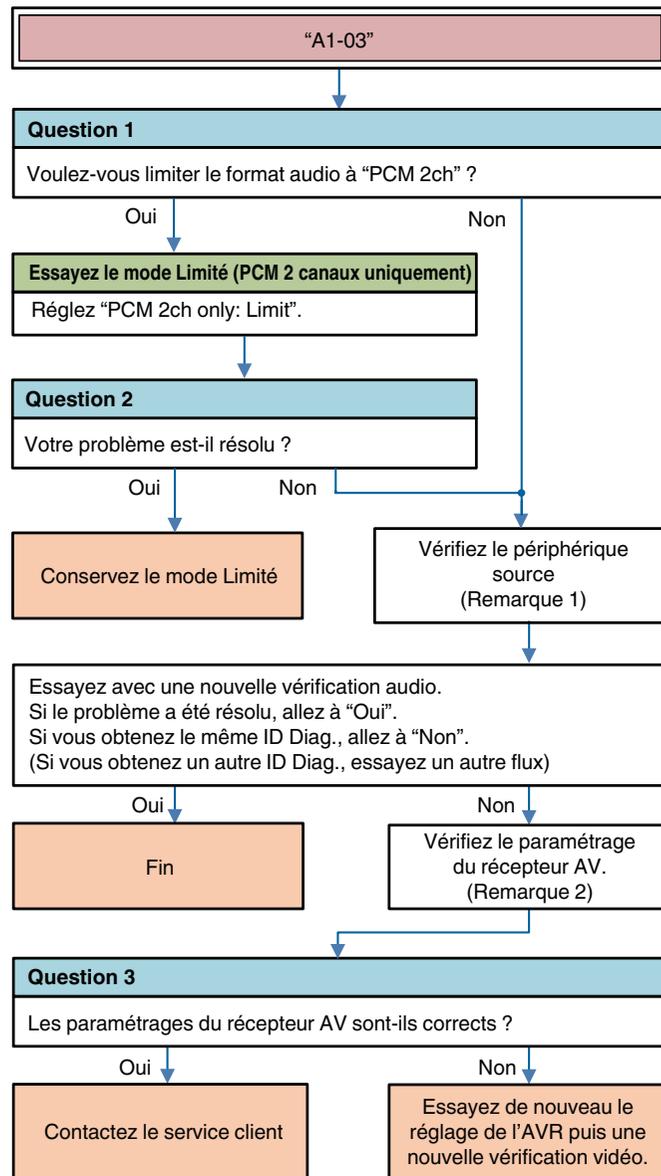
Question * : question à laquelle l'utilisateur doit répondre

Remarque 1 : vérification du périphérique source (Pour plus de détails, voir (👉 p. 41.)

Remarque 2 : vérification du récepteur AV (Pour plus de détails, voir (👉 p. 41.)



Flux audio A1-03



Description "A1-03" : incompatibilités des informations entre le périphérique HDMI et le périphérique DSP (NCTS, état du canal, infos audio, format).

Tester *** : fonctionnement AVR

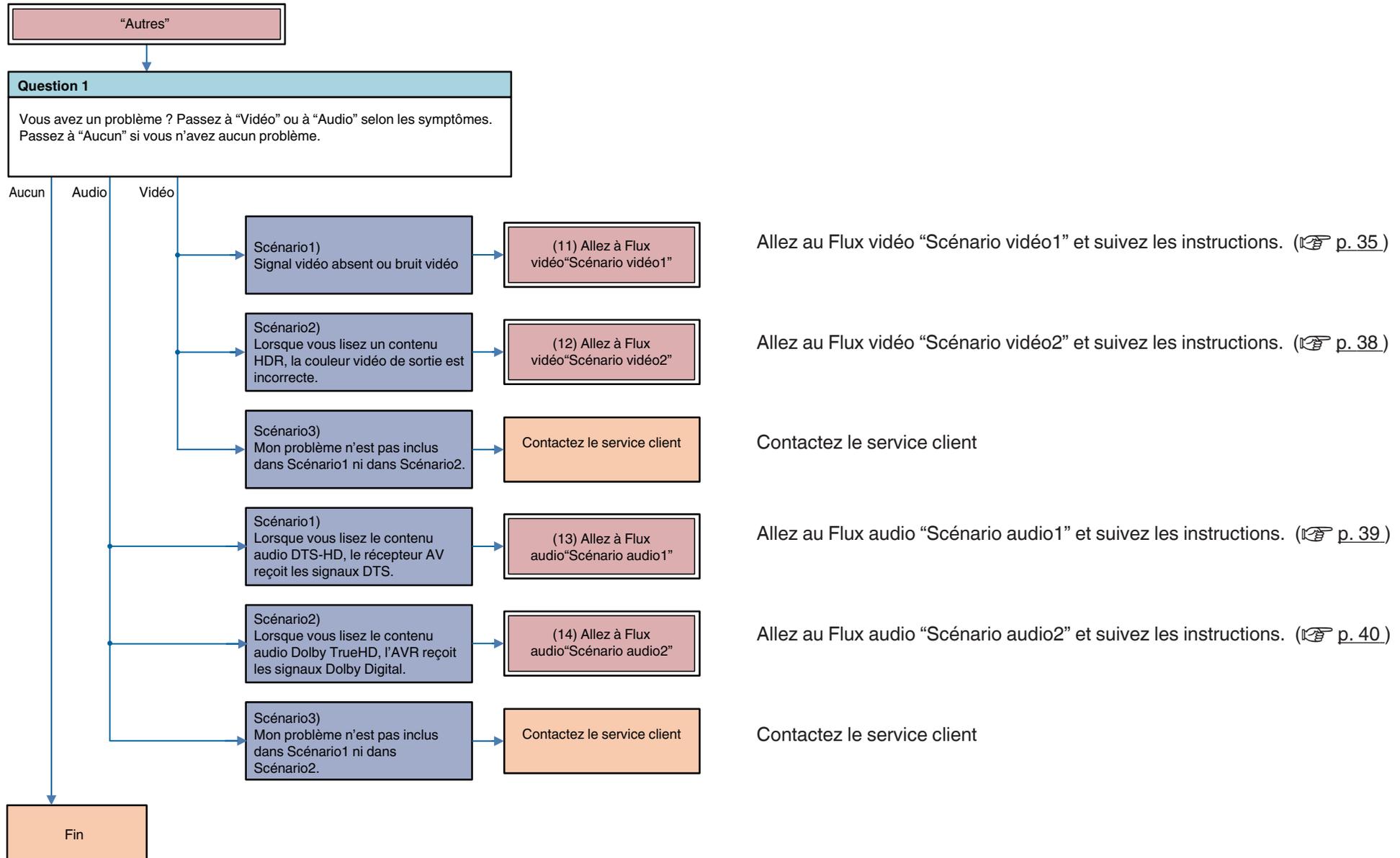
Question * : question à laquelle l'utilisateur doit répondre

Remarque 1 : vérification du périphérique source (Pour plus de détails, voir [p. 41](#))

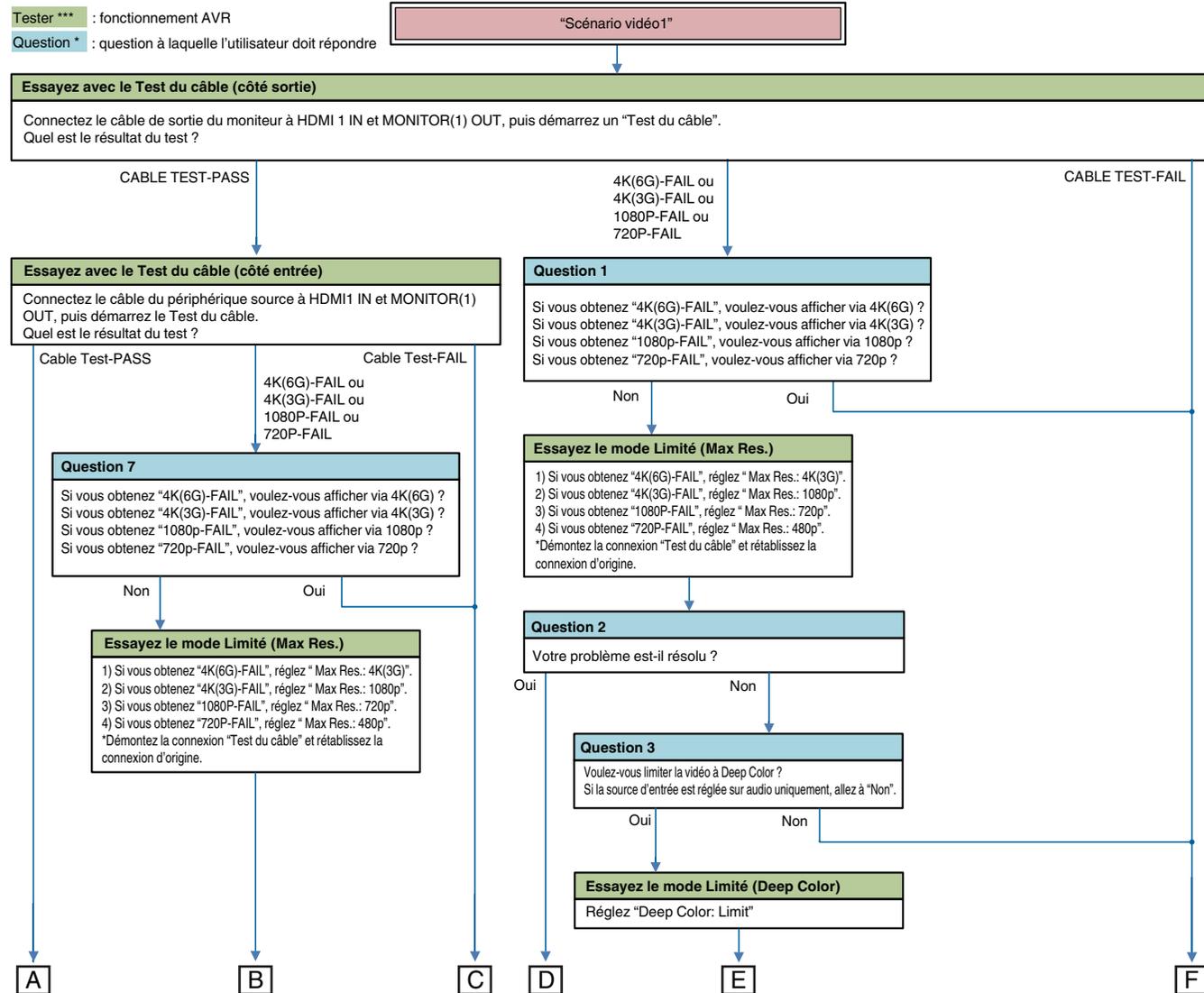
Remarque 2 : vérification du récepteur AV (Pour plus de détails, voir [p. 41](#))

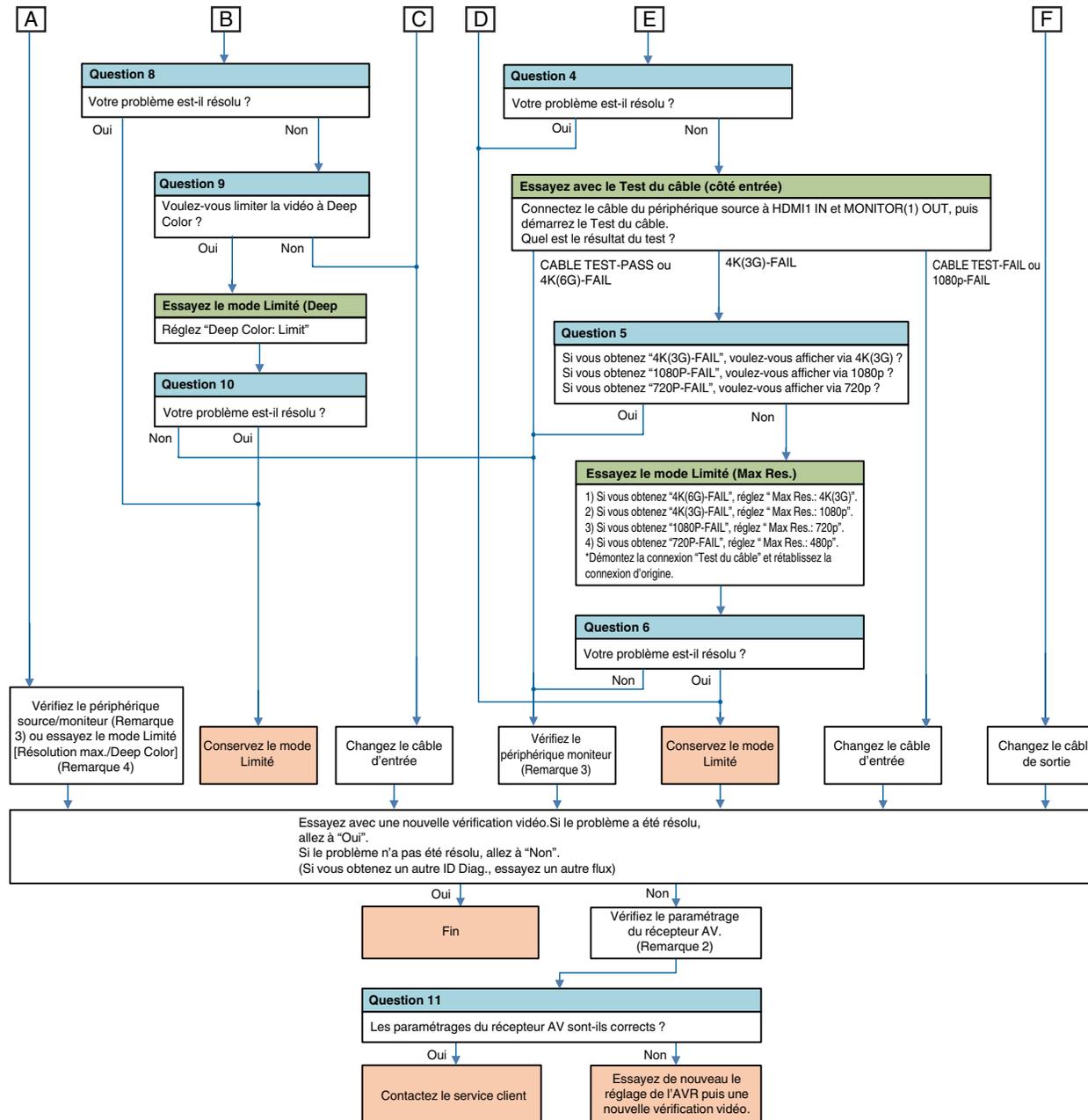


Autre flux audio/vidéo



Autre flux vidéo cas 1





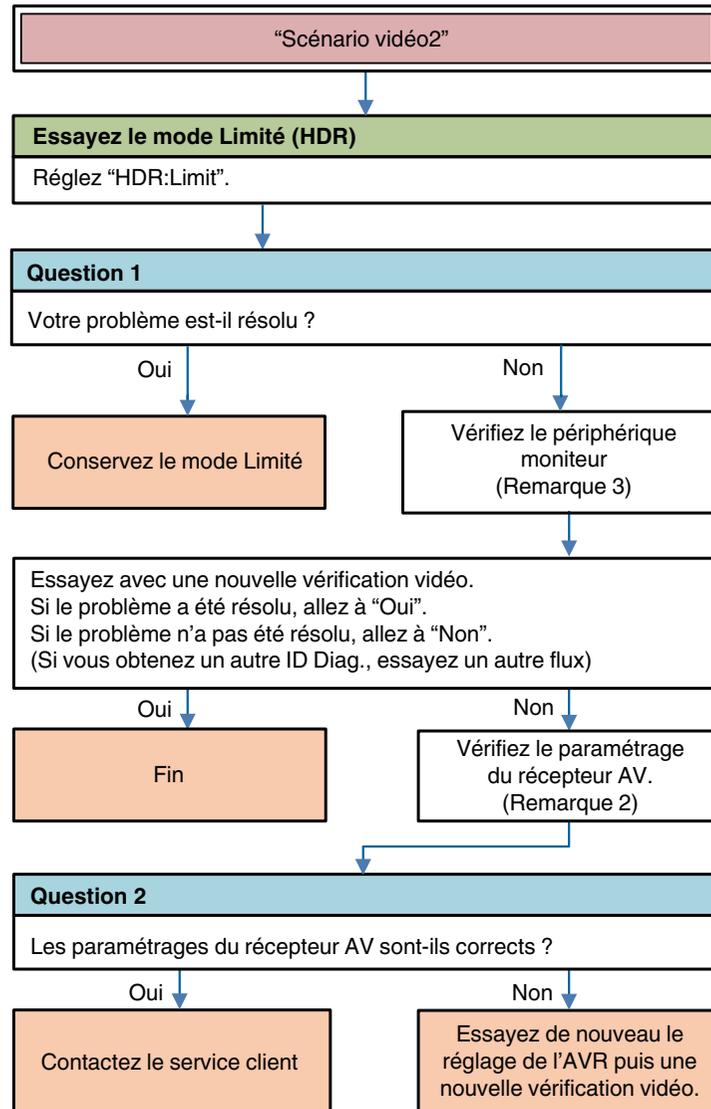
Remarque 2 : vérification du récepteur AV (Pour plus de détails, voir  p. 41)

Remarque 3 : vérification du périphérique moniteur (Pour plus de détails, voir  p. 41)

Remarque 4 : essayez avec le mode Limité (Pour plus de détails, voir  p. 41)



Autre flux vidéo cas 2



Tester *** : fonctionnement AVR

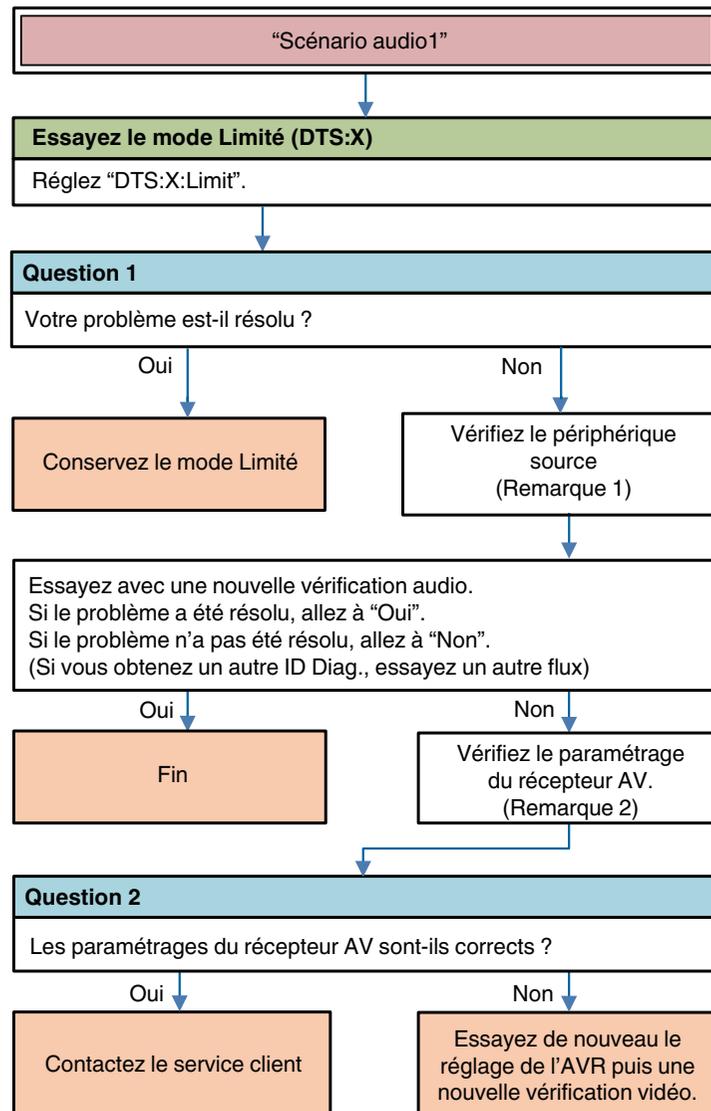
Question * : question à laquelle l'utilisateur doit répondre

Remarque 2 : vérification du récepteur AV (Pour plus de détails, voir (👉 p. 41.)

Remarque 3 : vérification du périphérique moniteur (Pour plus de détails, voir (👉 p. 41.)



Autre flux audio cas 1



Tester *** : fonctionnement AVR

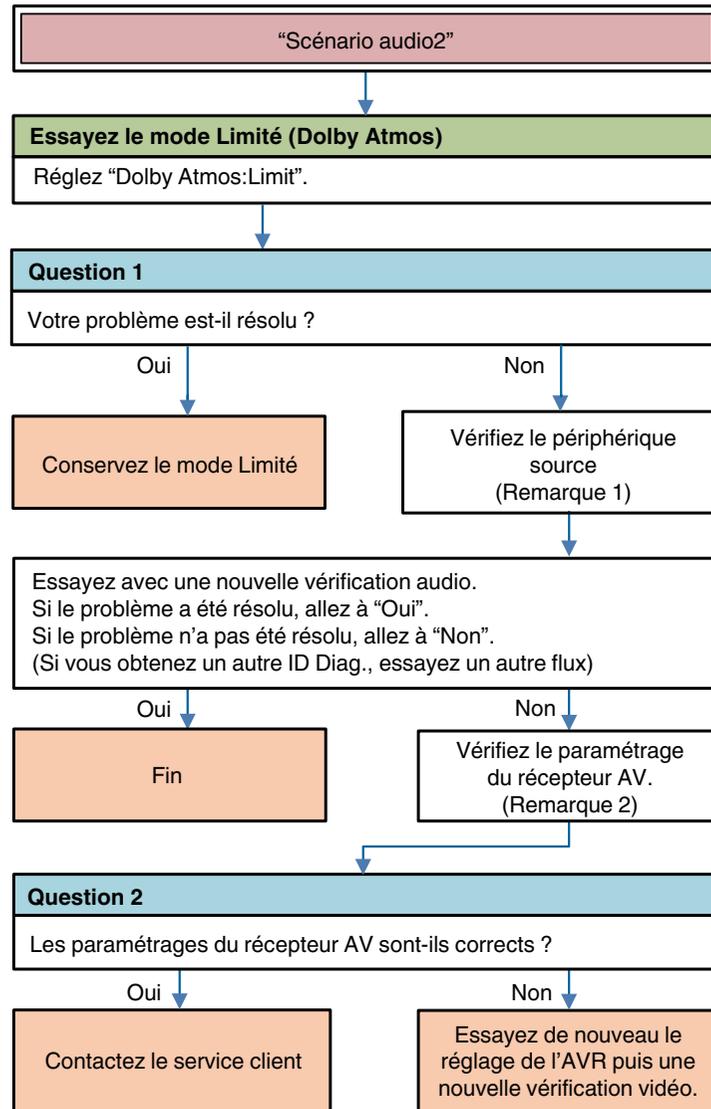
Question * : question à laquelle l'utilisateur doit répondre

Remarque 1 : vérification du périphérique source (Pour plus de détails, voir (👉 p. 41))

Remarque 2 : vérification du récepteur AV (Pour plus de détails, voir (👉 p. 41))



Autre flux audio cas 2



Tester *** : fonctionnement AVR

Question * : question à laquelle l'utilisateur doit répondre

Remarque 1 : vérification du périphérique source (Pour plus de détails, voir (👉 p. 41))

Remarque 2 : vérification du récepteur AV (Pour plus de détails, voir (👉 p. 41))



Remarque1 : vérification du périphérique source

- (Essayez) AC Marche/Arrêt
- (Essayez) Veille/Mise sous tension
- (Vérifiez ou modifiez) Paramétrage vidéo (résolution, etc...)
- (Vérifiez ou modifiez) Paramétrage borne de sortie (scénario de périphérique source avec double sortie)
- Vérification vidéo (connectez le câble HDMI du périphérique source directement au moniteur sans le récepteur AV.)

Remarque3 : vérification du périphérique source

- (Essayez) AC Marche/Arrêt
- (Essayez) Veille/Mise sous tension
- (Vérifiez ou modifiez) Paramétrage version HDCP
- (Vérifiez ou modifiez) Paramétrage EDID (Limitation 4K)
- (Vérifiez ou modifiez) Limite de chaque borne d'entrée HDMI
- Vérification vidéo (connectez le câble HDMI du périphérique source directement au moniteur sans le récepteur AV.)

Remarque 2 : vérification du récepteur AV

- Menu Configuration
 - Vidéo → Paramétrage HDMI → Sortie audio HDMI
 - Vidéo → Paramétrages sortie → Sortie vidéo HDMI
 - Vidéo → Paramétrages sortie → Suréchantillonnage (scaler) i/p
 - Vidéo → Paramétrages sortie → Résolution
 - Vidéo → Format TV
 - Entrées → Affectation entrée
- Connexion [Périphérique source / Récepteur AV / Périphérique moniteur]

Remarque 4 : essayez avec le mode Limité

- Paramétrage de résolution max
 - Réglez une résolution inférieure
 - SansLimite → 4K(3G) → 1080p → 720p → 480p
- Paramétrage Deep Color
 - Réglez une "Limite"



Annexe: Liste d'exemples d'affichage

Modèles compatibles

Affichage sur 1 ligne	Affichage sur 2 lignes	Affichage sur fenêtre
NR1508 / NR1608	SR7012 / SR8012 / AV7704	SR5012 / SR6012 / SR7012 SR8012 / AV7704
NR1509 / NR1609	SR7013 / AV7705 / AV8805	SR5013 / SR6013 / SR7013 AV7705 / AV8805
NR1510 / NR1710 / NR1200		SR5014 / SR6014

Mode opératoire

“Initialiser le mode HDMI DIAGNOSTICS”(🔑 p. 5)

Affichage sur 1 ligne	Affichage sur 2 lignes	Affichage sur fenêtre
<p>↓ Problème matériel identifié</p> <p>↕ Clignotement</p>	<p>↓ Problème matériel identifié</p>	<p>↓ Problème matériel identifié</p> <p>Affichage déroulant (2e ligne)</p>

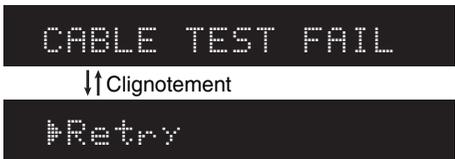
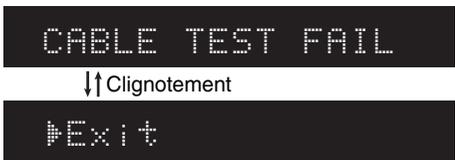
“Menu HDMI DIAGNOSTICS”(🔑 p. 6)

Affichage sur 1 ligne	Affichage sur 2 lignes	Affichage sur fenêtre



Test du câble

"Procédure" (📖 p. 11)

Affichage sur 1 ligne	Affichage sur 2 lignes	Affichage sur fenêtre
		
 Affichage déroulant	 Affichage déroulant (2e ligne)	 Affichage déroulant (2e ligne)
		
		
		 Affichage déroulant (1ère ligne)
		 Affichage déroulant (1ère ligne)



Mode limité

"Menu du mode limité" (☞ p. 13)

Affichage sur 1 ligne	Affichage sur 2 lignes	Affichage sur fenêtre
		



“Procédure (résolution maximale)” (☞ p. 16)

Affichage sur 1 ligne	Affichage sur 2 lignes	Affichage sur fenêtre
5 Limit Mode	HDMI DIAGNOSTICS 5 Limit Mode	5 Limit Mode
2 MaxRes:4K(3G)	LIMIT MODE 2 MaxRes:4K(3G)	2 MaxRes :4K(3G)
▶*1080P	MAX RESOLUTION ▶*1080P	MAX RES. ▶*1080P
Save? ↓↑Clignotement ▶Current source(Save? ▶Current source(Save? ▶Current
Affichage déroulant	Affichage déroulant (2e ligne)	Affichage déroulant (2e ligne)
2 MaxRes:1080P	LIMIT MODE 2 MaxRes:1080P	2 MaxRes :1080P



Journal et EDID

"Procédure" (📖 p. 20)

Affichage sur 1 ligne	Affichage sur 2 lignes	Affichage sur fenêtre
6 Log/EDID	HDMI DIAGNOSTICS 6 Log/EDID	EDID
Log/EDID ↓Clignotement ▶Start	LOG/EDID ▶Start	LOG/EDID ▶Start
USB SUCCESS ↓Clignotement ▶Exit	USB SUCCESS ▶Exit	SUCCESS ▶Exit
Ticket No:xxxxx ↓Clignotement ▶Exit	Ticket No:XXXXXX ▶Exit	No:XXXXXX ▶Exit



www.marantz.com

You can find your nearest authorized distributor or dealer on our website.

marantz[®] is a registered trademark.